



# TICKET TO THE BLUES

Débutant, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Niels Poulsen (DK) Mai 2015

[www.love-to-dance.dk](http://www.love-to-dance.dk)

Musique : *One Way Ticket*, Eruption

 Intro : 32 Comptes avec les chœurs (32 sec), démarrer sur le chant   
Démarrer PdC sur PG

## 1 – 8 R Rock Step Fwd, R Coaster Step, L Rock Step Fwd, ¼ Turn into L Chasse

1-2 Rock en avant du PD, Revenir sur PG

3&4 Pas en arrière sur Plante D, PG près du PD sur la plante, Pas en avant du PD

**Option en tournant : Full Triple Turn R**

5-6 Rock en avant du PG, Revenir sur PD

7&8 ↻← ¼ Tour à G et Pas du PG à G (7), Pas du PD près du PG (&), Pas du PG à G (8) **9 h**

**Option en tournant : 1 ¼ L.... pour les danseurs expérimentés**

## 9 – 16 Weave into R Sailor Step, Weave into Behind-Side-Cross

1-2 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G

3&4 Croiser PD (sur la Plante) derrière PG, Décroiser légèrement PG à G, Pas du PD à D

5-6 Croiser PG devant PD, Pas du PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD

## 17 – 24 Side R, Together L, R Shuffle Fwd, Side L, Together R, L Shuffle Back

1-2 Se déplacer vers la D : PD à D, PG à côté du PD

3&4 Triple Step en avant (PD-PG-PD)

5-6 Se déplacer vers la G : PG à G, PD à côté du PG

7&8 Triple Step en arrière (PG-PD-PG)

## 25 – 32 Back R, Clap x2, Back L, Clap x2, R Back Rock Step, R Kick Ball Step

1&2 Reculer 1 pas du PD, Clap x2 (mains)

3&4 Reculer 1 pas du PG, Clap x2

5-6 Rock en arrière du PD, Revenir sur PG

7&8 Kick D, Pas du PD (sur la Plante) près du PG, Pas en avant du PG

## Recommencez

### Ending :

Le 12<sup>ème</sup> mur est le dernier. Il commence à 3:00.

Vous finirez automatiquement à 12:00.

Après les 16 premiers comptes, finissez avec un pas du PD à D sur le cpt 17

